

workshop 18-20 giugno

Vincitore dell'Italian Council, promosso da Fondazione Pastificio Cerere, il progetto è frutto del lavoro svolto all'interno di Camp Za'atari in Giordania, il secondo campo per rifugiati più grande al mondo. Dopo le Accademie di Brera e di Bologna, l'artista dirige un workshop con gli studenti dell'Accademia di Palermo.

Giuseppe Adamo

a cura di Giuseppe Buzzotta e Daniela Bigi

28 luglio - settembre

CASTELBUONO PA

MUSEO CIVICO

Castello dei Ventimiglia. Piazza Castello
tel 0921 671211 – www.museocivico.eu

Evento Collaterale Manifesta 12

Same same but different

Claudia Barcheri / Ingrid Hora / Loredana Longo / Christian Martinelli / Ignazio Mortellaro / Studio++

a cura di Laura Barreca e Christiane Rekade
fino al 22 luglio

Evento Collaterale Manifesta 12

Raymond "Controfigura"

28 luglio - 30 novembre

Pensato in relazione al progetto *Raymond* al Grand Hotel et Des Palmes di Palermo, saranno installate opere di artisti che hanno preso parte al progetto di Palermo, e l'artista tedesco Olaf Nicolai realizzerà un'installazione site-specific per il Castello dei Ventimiglia, accompagnato da un testo critico di Luca Lo Pinto. Nicolai creerà inoltre dei *visuals*, proiettati sulla facciata del Castello durante le tre serate dei concerti dell'Ypsigrock Festival (10-12 agosto 2018)

MONREALE PA

CHIOSTRO DEI BENEDETTINI

Piazza Guglielmo II 1

Jan Fabre Ecstasy & Oracles

a cura di Melania Rossi e Joanna De Vos

fino al 21 ottobre

Il tema è quello del ciclo eterno della vita e

ste nell'ex dormitorio.

PETRALIA SOTTANA PA

PALAZZO PUCCI

Sede Ente Parco delle Madonie

Madonie. Paesaggi

Enzo Sellerio / Leonard Freed / Josiop Ciganovic / Sandro Scalia / Ezio Ferreri / Michele Di Donato e altri

a cura di Emilia Valenza

luglio - ottobre

CATANIA

GALLERIA COLLICALIGREGGI

Via Indaco 23 – tel 095 372930

www.collicaligreggi.it

Ciao 2

Federico Baronello / Ana Cardoso / Alice Cattaneo / Ră di Martino / Tamás Kaszás / Filippo Leonardi / Urs Lüthi / Christoph Meier / Ute Müller / Nicola Pecoraro / Andrea Santarasci dal 9 giugno

FICARRA ME

LA STANZA DELLA SETA

via Teatro 2 – tel 335 6682298

La luce diffusa

Marek Pozniak / Kai Gregor / Benjamin Flesser
a cura di Arthur Engelbert

18-23 giugno

Dopo quelle di P. Macias e l'ultima di G. Maranto, con la produzione ancora esposta nelle 4 vetrine diffuse, la Stanza della Seta ospita 3 artisti tedeschi che in prossimità del solstizio d'estate lavoreranno, come altri hanno fatto negli scorsi due anni, sul tema della luce, questa volta quella "diffusa", ovvero sulla "percezione sensitiva nella luce diffusa, senza differenza tra il ritmo del tempo naturale e la disponibilità ininterrotta di luce artificiale". Altre residenze previste per luglio e agosto.

particolare nelle rovine senza copertura del convento ottocentesco ristrutturato per l'occasione. Gli eventi si susseguiranno per tutta la stagione estiva in varie sezioni: Exhibitions, esposizioni di opere di fotoartisti internazionali allestite in un percorso tra le rovine del convento, Art Trail, Art Film Festival e Art for Kids.

La prima mostra, *Land Art in America*, propone una serie di lavori del fotoartista Gianfranco Gorgoni, tra cui fotografie realizzate tra la fine degli anni sessanta e l'inizio degli anni novanta in collaborazione con i grandi maestri della Land Art.

MODICA RG

LAVERONICA ARTE CONTEMPORANEA

Via Clemente Grimaldi 93 – tel 0932 1873100
www.gallerialaveronica.it

Uriel Orlow Plant Echoes

fino al 15 luglio

L'interesse di Orlow per il colonialismo lo ha portato in Sudafrica, dove ha scoperto che non solo gli inglesi e gli olandesi hanno rinominato le piante locali ma hanno anche introdotto 9000 differenti specie di piante esotiche, molte delle quali hanno infestato e soppiantato la flora locale. Il nuovo corpus di opere sfrutta le piante come potente lente d'ingrandimento attraverso la quale esplorare le ramificazioni socio-politiche, economiche e spirituali della colonizzazione.

SALEMI TP

CASTELLO NORMANNO SVEVO

Piazza Alicia 13 – 0924 981426

www.salemi.gov.it/comune.html

I fantasmi del Belice

Fotografie di Ezio Ferreri
a cura di Emilia Valenza e Giuseppe Maiorana
fino al 17 giugno

Dal 2017 Ferreri ha realizzato una nuova ricognizione dei ruderi ancora visibili nel paesaggio urbano di diversi centri del Belice. Così è nata la nuova serie fotografica *Archeologia sismica*.